

HÁLÓ

Szerző: **SZENTI Lilla** (szenti.lilla@gmail.com)

Témavezető: **Mgr. KAPITÁNY Attila**, docens

Intézmény: Újvidéki Egyetem, Művészeti Akadémia, Képzőművészeti Kar, Újvidék

Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, Újvidék

Napjaink a hálósobánkból indulnak, és itt is fejeződnek be. Itt kelünk fel, és itt hajtjuk álomra a fejünket. Hálósobánk, és annak központi helye, az ágy nem csak napjainkat keretezi, hanem életünket is. Nagyban befolyásolja azok minőségét, lefolyását az, hogy hogyan aludtunk az éjjel, de az is igencsak meghatározó tényező, hogy kivel töltöttük el... Magunkra csukva az ajtót, a szobánk azzá a helyé válik, amit intim szféraként tisztelünk, itt kezdődik magánéletünk. Az alvás, a betegség, a szeretkezés helye. Az ebben a helyiségben történt események többsége általában a tabutémák közé sorolhatóak még a mai modern társadalomban is. A tabuk intim életünkre is kiterjednek, okai általában az erkölcsben vagy a vallásban keresendők.

Munkáim a múlt századok szexuális erkölcsi magatartási normáira és azok fellazulására is kitérnek. Alkotásaim a női lét tabuit feszegetik, mint amilyenek a (nemi) betegségek, a menstruáció, a szüzesség elvesztése, az abortusz, a szexuális szokások és vágyak. Olyan használati tárgyakat alkalmazok, amelyek kapcsolatosak ezekkel a témákkal. Tradicionális technikák kombinációi fedezhetőek fel rajtuk, mint amilyen a régmúlt idők szokásait felidéző szövés és hímzés.

Kulcsszavak: nőiesség, tabu, intimitás